

KOLORY TYNKÓW NA ELEWACJACH WG WZORNIKA KOLORÓW NCS

ŚCIANY- GOTOWY TYNK AKRYLOWY CIENKOWARSTWOWY
FAKTURA BARANEK, KRUSZYWO 1,8mm

ÓŚCIEŻA OKIENNE NA ELEWACJI W KOLORZE nr 1 - BIAŁE

ŚCIANA
KOLOR NR 1 - NCS S 0500-N

ŚCIANA
KOLOR NR 2 -NCS S 1502- R50B

COKOŁY/ MURKI- TYNK MOZAJKOWY O WIELKOŚCI KAMIENTA 1,8MM

COKOŁY / MURKI
KOLOR NR 3 -NCS S 2002- R50B

ŚCIANA / GZYMS/ KOMINY
KOLOR NR 1 - NCS S 0500-N

ÓŚCIEŻA OKIENNE
KOLOR BIAŁY

SZYLD SEMAFOROWY
PROSTOPADŁY DO ELEWACJI

MIEJSKA TABLICZKA Z
ADRESEM I NR
POSESJI

w oknach i drzwiach na parterze budynku zastosować w szwach zewn.folię antywłamaniową bezbarwną klasy 1B1 (01)

ŚCIANA/ÓŚCIEŻA OKIENNE I DRZWIOWE
KOLOR NR 2 -NCS S 1502- R50B

OBRÓBK/ RYNNY/PARAPETY/ BALUSTRADY/LAMPY/
ELEMENTY ZADZASZENIA/ KRATY OKIENNE
DRZWI WEJŚCIOWE ALUMINIOWE
- RAL 7004

COKOŁY / MURKI
KOLOR NR 3 -NCS S 2002- R50B

STOLARKA

OKNA PVC - BIAŁE

DRZWI WEJŚCIOWE ALUMINIOWE
- RAL 7004

ÓŚCIEŻA OKIENNE
KOLOR BIAŁY

ELEWACJA WSCHODNIA

w oknach i drzwiach na parterze budynku zastosować w szwach zewn.folię antywłamaniową bezbarwną klasy 1B1 (01)

COKOŁY / MURKI
KOLOR NR 3 -NCS S 2002- R50B

TABLICA INFORMACYJNA PLACÓWKI

ŚCIANA/ÓŚCIEŻA OKIENNE
KOLOR NR 2 -NCS S 1502- R50B

UWAGA!
WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ Z RYSUNKAMI
BUDOWLANymi I POTWIERDZIĆ NA BUDOWIE - W RAZIE
NIEZGODNOŚCI SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM

UWAGA!
PROJEKTOWANE DOCIEPLENIE SUFITÓW WNEK NAD
WEJŚCIEM ORAZ SPODÓW DASZKÓW MATERIAŁEM
NIEPALNYM -WELNĄ MINERALNĄ GR. 10 CM W SYSTEMIE NRO
NA WIERZCHU DASZKU WYMIANA POKRYCIA NA STYROPAPE
GR. 20 CM W SYSTEMIE NRO , PAPĘ PROJEKTUJE SIĘ JAKO
BEROFF(T1), WYKONANIE NOWYCH OBRÓBEK BLACHARSKICH

UWAGA!
ŚCIANY ZEWNĘTRZNE ZAPROJEKTOWANO JAKO
NIEOZPRZESTRZENIAJĄCE OGIEŃ,

UWAGA!
PRZEKRYCIE WRAZ Z ISTN.KONSTRUKCJĄ DACHU
ZAPROJEKTOWANO JAKO NIEOZPRZESTRZENIAJĄCE
OGIEŃ.

UWAGI DOTYCZĄCE WYKOŃCZENIA ŚCIAN ELEWACJI

1. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONAWCĘ
SKONSULTOWANIA ODCIENI KOLORYSTYKI PRZED
POMALOWANIEM ŚCIAN ELEWACJI

2. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONAWCĘ
PRZEDSTAWIENIA DO AKCEPTACJI PRÓBNIKA KOLORÓW
TYNKÓW CIENKOWARSTWOWYCH AKRYLOWYCH
I MOZAJKOWYCH,
INESTOR ZASTRZEGA SOBIE MOŻLIWOŚĆ ZMIANY
PRODUCENTA TYNKÓW WYBRANEGO PRZEZ WYKONAWCĘ
Z POWODY BRAKU PALETY KOLORYSTYCZNEJ.

3.INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONAWCĘ
WYKONANIA CO NAJMNIEJ TRZECH PRÓBEK
Z JEDNEGO ODCIENIA KOLORÓW
TYNKU NA ŚCIANACH ELEWACJI
- WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO
ZROBIENIA PRÓBEK NA ŚCIANIE O GABARYTACH
MIN 1,5 X 1,5M

4. ÓŚCIEŻA OKIENNE MAŁOWAĆ NA KOLOR BIAŁY
ZGODNIE ZE SCHEMATEM WSKAZANYM NA ELEWACJI

5. KOLORY NA WYDRUKACH RYSUNKÓW NALEŻY
TRAKTOWAĆ JAKO POGLĄDOWE ODBIEGAJĄCE
OD RZECZYWISTEGO WZORNIKA.

WYMIANA ZADASZENIA NAD WEJŚCIEM GŁÓWNYM
NA NOWE W SYSTEMIE NRO

UWAGA:
RODZAJ ROZWIĄZANIA NALEŻY UZGODNIĆ
Z PROJEKTANTEM ORAZ INWESTOREM,
NA PODSTAWIE ZAPROPONOWANEGO SCHEMATU
WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEDSTAWIENIA
SZCZEGÓŁOWYCH RYSUNKÓW ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH
DO ZATWIERDZENIA PRZEZ PROJEKTANTA I INWESTORA.

FIRMA	STUDIOPŁUS ARCHITEKT BARBARA PLUSKOTA– GAJEWSKA 93–322 ŁÓDŹ, UL. BŁĘKTA 46A, TEL. 604 79 66 26 AUTOCAD–LT2012 NR –352–55377796		
INWESTOR	MIEJSKIE CENTRUM MEDYCZNE”BAŁUTY” w ŁÓDZI ul. SMUGOWA 6, 91–443 ŁÓDŹ		
TEMAT OPRACOWANIA	TERMOMODERNIZACJA BUDYNKU PRZYCHODNI MIEJSKIEGO CENTRUM MEDYCZNEGO” BAŁUTY” W ŁÓDZI ZŁOKALIZOWANEGO PRZY UL. LIBELTA 16 91–713 ŁÓDŹ DZIAŁKI nr191/1, 191/8, OBRĘB – B50		

PROJEKT BUDOWLANY	przedmiot rysunku KOLORYSTYKA ELEWACJA PÓŁNOCNA I WSCHODNIA			
	DATA marzec 2016	JEDNOSTKI cm	SKALA 1:100	NR RYS 5K

projektant ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Barbara Pluskota- Gajewska specj. archit. upr. nr 14/B-763/L01A/08	podpis:
----------------------------	--	---------