

KOLORY TYNKÓW NA ELEWACJACH WG WZORNIKA KOLORÓW NCS

ŚCIANY- GOTOWY TYNK AKRYLOWY CIENKOWARSTWOWY
FAKTURA BARANEK, KRUSZYWO 1,8mm

OŚCIEŻA OKIENNE NA ELEWACJI W KOLORZE nr 1 - BIAŁE

ŚCIANA
KOLOR NR 1 - NCS S 0500-N

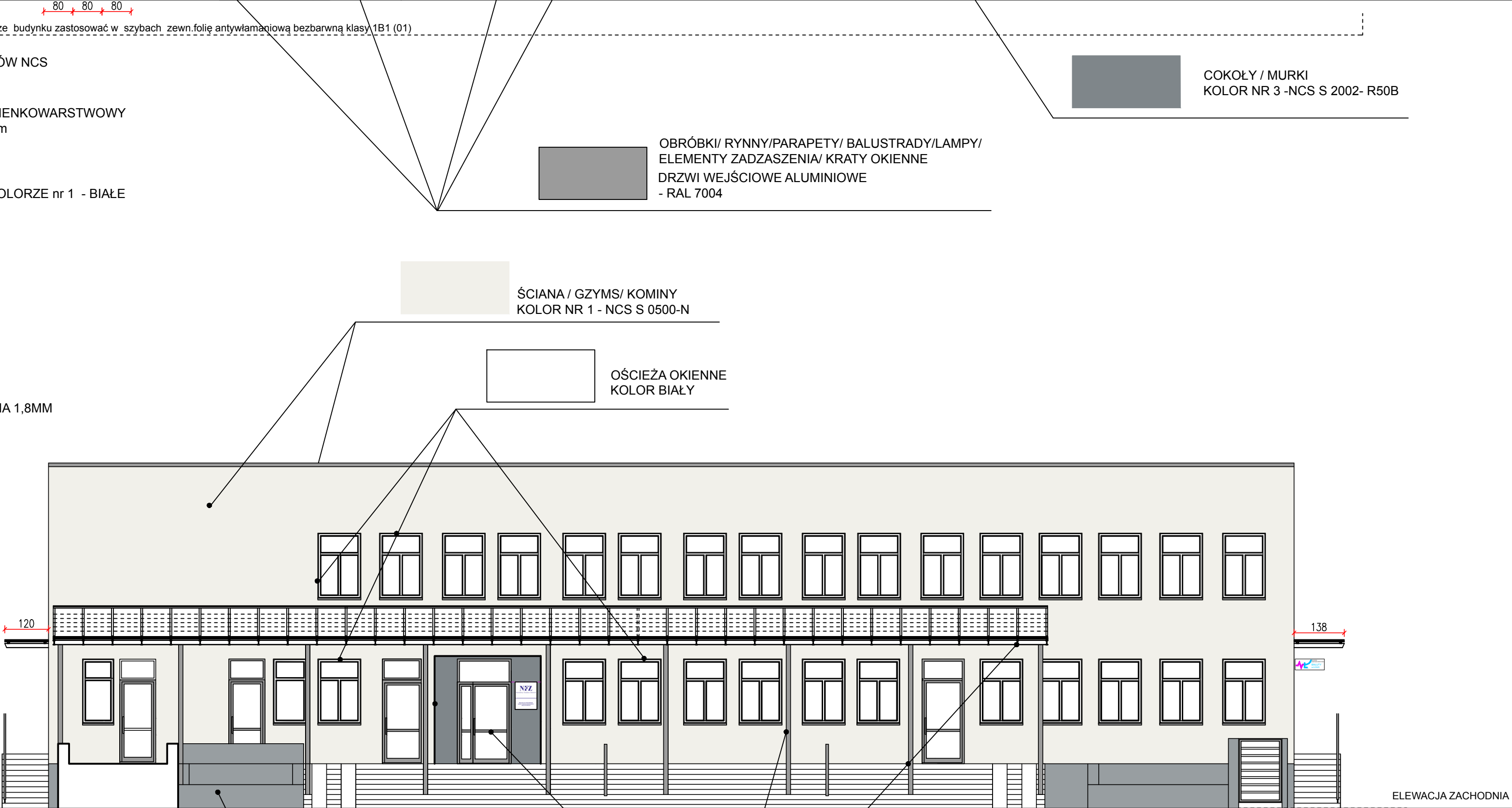
ŚCIANA
KOLOR NR 2 -NCS S 1502- R50B

COKOŁY/ MURKI- TYNK MOZAJKOWY O WIELKOŚCI KAMIENIA 1,8MM

COKOŁY / MURKI
KOLOR NR 3 -NCS S 2002- R50B

STOLARKA
OKNA PVC - BIAŁE

DRZWI WEJŚCIOWE ALUMINIOWE
- RAL 7004



w oknach i drzwiach na parterze budynku zastosować w szybach zewn.folię antywłamaniową bezbarwną klasy 1B1 (01)

COKOŁY / MURKI
KOLOR NR 3 -NCS S 2002- R50B

OBRÓBKII/ RYNNY/PARAPETY/ BALUSTRADY/LAMPY/
ELEMENTY ZADZASZENIA/ KRATY OKIENNE
DRZWI WEJŚCIOWE ALUMINIOWE
- RAL 7004

UWAGA!
WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ Z
RYSUNKAMI BUDOWLANYMI. I POTWIERDZIĆ NA
BUDOWIE – W RAZIE NIEZGODNOŚCI
SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM

UWAGA!
PROJEKTOWANE DOCIEPLENIE SUFITÓW WNEK NAD
WEJŚCIEM ORAZ SPODÓW DASZKÓW MATERIAŁEM
NIEPALNYM – WĘGLĄ MINERALNĄ GR. 10 CM W
SYSTEMIE NRO
NA WERZCHU DASZKU WYMIANA POKRYCIA NA
STYROPAPE GR. 20 CM W SYSTEMIE NRO , PAPE
PROJEKTUJE SIĘ JAKO BEROFF(T1), WYKONANIE
NOWYCH OBRÓBEK BLACHARSKICH

UWAGA!
ŚCIANY ZEWNĘTRZNE ZAPROJEKTOWANO JAKO
NIEROZPRZESTRZENIAJĄCE OGIEŃ,

UWAGA!
PRZEKRYCIE WRAZ Z ISTN.KONSTRUKCJĄ DACHU
ZAPROJEKTOWANO JAKO
NIEROZPRZESTRZENIAJĄCE OGIEŃ.

UWAGI DOTYCZĄCE WYKOŃCZENIA ŚCIAN ELEWACJI

1. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONAWCĘ
SKONSULTOWANIA ODCIENI KOLORYSTYKI PRZED
POMALOWANIEM ŚCIAN ELEWACJI

2. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONAWCĘ
PRZEDSTAWIENIA DO AKCEPTACJI PRÓBNIKA KOLORÓW
TYNKÓW CIENKOWARSTWOWYCH AKRYLOWYCH
I MOZAJKOWYCH,
INESTOR ZASTRZĘGA SOBIE MOŻLIWOŚĆ ZMIANY
PRODUCENTA TYNKÓW WYBRANEGO PRZEZ WYKONAWCĘ
Z POWODY BRAKU PALETY KOLORYSTYCZNEJ.

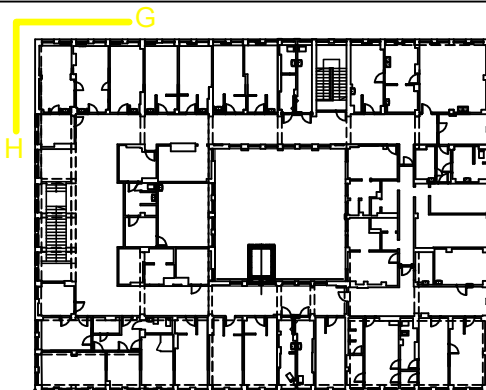
3.INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONAWCĘ
WYKONANIA CO NAJMNIEJ TRZECH PRÓBEK
Z JEDNEGO ODCIENIA KOLORÓW
TYNKU NA ŚCIANACH ELEWACJI
– WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO
ZROBIENIA PRÓBEK NA ŚCIANIE O GABARYTACH
MIN 1,5 X 1,5M

4. OŚCIEŻA OKIENNE MAŁOWAĆ NA KOLOR BIAŁY
ZGODNIE ZE SCHEMATEM WSKAZANYM NA ELEWACJI

5. KOLORY NA WYDRUKACH RYSUNKÓW NALEŻY
TRAKTOWAĆ JAKO POGLĄDOWE ODBIEGAJĄCE
OD RZECZYWISTEGO WZORNIKA.

WYMIANA ZADASZENIA NAD WEJŚCIEM GŁÓWNYM
NA NOWE W SYSTEMIE NRO

UWAGA:
RODZAJ ROZWIĄZANIA NALEŻY UZGODNIĆ
Z PROJEKTANTEM ORAZ INWESTOREM.
NA PODSTAWIE ZAPROPONOWANEGO SCHEMATU
WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO PRZEDSTAWIENIA
SZCZEGÓŁOWYCH RYSUNKÓW ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH
DO ZATWIERDZENIA PRZEZ PROJEKTANTA I INWESTORA.



FIRMA	STUDIOPIŃS ARCHITEKT BARBARA PLUSKOTA– GAJEWSKA 93–322 ŁÓDŹ, UL. BŁĘKTA 46A, TEL. 604 79 66 26 AUTOCAD–LT2012 NR –352–55377796
INWESTOR	MIEJSKIE CENTRUM MEDYCZNE”BAŁUTY” w ŁÓDZI ul. SMUGOWA 6, 91–443 ŁÓDŹ
TEMAT OPRACOWANIA	TERMOMODERNIZACJA BUDYNKU PRZYCHODNI MIEJSKIEGO CENTRUM MEDYCZNEGO” BAŁUTY” W ŁÓDZI ZLOKALIZOWANEGO PRZY UL. MURARSKIEJ 4 91–433 ŁÓDŹ DZIAŁKI nr 30/57, OBRĘB – B49

PROJEKT BUDOWLANY	przedmiot rysunku KOLORYSTYKA ELEWACJE PÓŁNOCNA G, ZACHODNIA H			
	DATA marzec 2016	JEDNOSTKI cm	SKALA 1:100	NR RYS 6K

projektant ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Barbara Pluskota- Gajewska specj. archit. upr. nr 14/B-763/L.OIA/08	podpis:
OPRACOWAŁ:		podpis: